

GUÍA DIDÁCTICA

//Afundación

Obra Social ABANCA

1. INTRODUCCIÓN

La falta de dinero es la raíz de todo mal. (Mark Twain)

1.1. Efectos negativos sobre la salud mental y física de una mala salud financiera.

Todo el mundo está de acuerdo en que el dinero no es lo más importante en la vida, pero también estamos de acuerdo en que la falta del dinero provoca una gran ansiedad en todo ser humano. La mala salud financiera afecta negativamente a la salud física y mental de las personas.

El informe, *Paying with our Health (Pagando con nuestra salud)*, publicado en febrero de 2015 por la Asociación Americana de Psicología (American Psychological Association) determinó que **el estrés crónico producido por los retos financieros afecta al 26% de los estadounidenses**. El mismo informe afirmaba que **las familias con hijos, los jóvenes y las personas con problemas financieros son las más vulnerables al llamado estrés financiero** y que entre los problemas de dinero que más les quitan el sueño están los gastos inesperados. Pero, los problemas financieros también pueden traer problemas físicos debido a excesos con la comida, comportamientos sedentarios, aumento de presión arterial, problemas de sueño y peor respuesta inmunitaria frente a enfermedades.

Por su parte, en nuestro país, el informe Crisis económica y salud en España, realizado por el Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social y que se hizo público en 2018, puso de manifiesto que la salud mental es una de las grandes afectadas cuando la situación financiera no es favorable.

La pandemia agudiza muchos de estos aspectos relacionados entre mala salud financiera y mala salud mental y física. Entre la mayoría de las personas existe una misma preocupación y ansiedad ante el virus y la crisis económica.



1.2. La infancia y juventud ante la salud financiera.

Nuestra infancia y juventud no tiene una percepción clara de la relación existente entre salud física y salud financiera. Perciben el dinero como una cosa que viene dada en la vida. Muchas veces no entienden el esfuerzo y el agobio que significa para los adultos conseguir una renta mínima para mantener a la familia y una mínima calidad de vida.

Cuando la familia tiene problemas financieros no son consciente de su significado ni de las necesidades de ahorro. En ocasiones reaccionan con agresividad y enfado, en otras ese ambiente financiero negativo les afecta con casos de depresión y marginación social.

Pero el mayor problema es cuando ellos mismo provocan situaciones de mala salud financiera, en su propia economía y en ocasiones a la familiar.

Es como si todos esos problemas fueran causados por la mala suerte. NADIE es el responsable de la mala salud financiera y por ende de la física y mental.

Y es cierto que efectos externos económicos puede poner en malas situaciones a las personas y familias, pero también es cierto que en muchas ocasiones son nuestras acciones erróneas las que nos conducen a esos problemas. Y siempre se agravan por nuestra falta de previsión para proveer posibles situaciones de mala situación financiera.

Con esta obra queremos concienciar de esa relación directa entre malas decisiones, mala previsión, como elemento provocador de problemas financieros y de salud personal y familiar.

2. Objetivos

- Ser conscientes de que las decisiones que tomamos pueden tener un coste en relación con nuestra salud financiera y física.
- Nuestras decisiones no nos afectan únicamente a nosotros, sino a todo nuestro entorno y familia.
- Es necesario pensar en las consecuencias antes de realizar una acción.
- Para preservar nuestra salud financiera y física se hace necesaria una planificación de nuestro gasto e ingresos.
- Nuestras acciones económicas deben ser siempre consensuadas con la familia.
- Es necesario ser responsables con nuestras acciones y sus resultados. Aprender del error.

3. Metodología

La propuesta metodológica para estas actividades se basa en realizar actividades antes y después de ver la obra de teatro. De esta manera, trabajaremos la comprensión de la obra, así como los temas tratados en la misma a partir de actividades realizadas en grupos.

4. Temporalización.

Dependerá de cada centro educativo, respetando el desarrollo curricular y la disposición de tiempo de cada centro.

5. Recursos materiales.

Ordenador

Proyector

Materiales de papelería

6. Actividades

Las actividades se realizaran individual o colectivamente a criterio del profesorado.

La duración de cada actividad, tanto para ser realizada individualmente como colectivamente se aconseja en una duración de 10 a 15 minutos, pero será el profesorado quien decida si la acorta o la amplia.

En cada caso se elegirán las preguntas que cada profesorado decida. Entendemos que algunos temas son sensibles y es posible que se decida no afrontarlos. Si bien creemos que existe un exceso de pudor a la hora de hablar de dinero y ese es uno de los problemas que genera ese malestar financiero y físico. Cuanto más dialoguemos sobre ello mejor será.



ACTIVIDADES ANTES DE VER LA OBRA

ACTIVIDAD 1: ¡Vámonos de viaje!

¿En tu clase habéis realizado o pensáis realizar un viaje por fin de curso u otro motivo?

¿A dónde?

¿Cómo se ha elegido el lugar?

¿Te gusta el lugar elegido? ¿Dónde te gustaría viajar?

¿Cómo vas a pagar el viaje?

¿Vais a realizar alguna actividad para recaudar dinero?

ACTIVIDAD 2. ¡Vamos a elegir viaje!

Actualmente existen muchas páginas de internet especializadas en ofrecer viajes para estudiantes. ¿Conoces alguna?

- https://www.mevoydefindecurso.com/
- https://www.tufindecurso.es/
- https://viajestudiantes.es/

¿Son claras?
¿Están bien diseñadas?
¿Te resultan atractivas?
¿Crees que es un engaño?
¿Prefieres organizarlo con una comisión de clase?
¿Por dónde empezarías?
¿A quién elegirías encargados de tesorería? ¿Por qué?
¿Preguntarías al profesorado? ¿Y a tu familia?

ACTIVIDADES ANTES DE VER LA OBRA

ACTIVIDAD 3. Ideas de financiación

En algunas de estas páginas de viajes hasta dan ideas de cómo financiar tu viaje. ¿Qué te parecen estas ideas? ¿Las pondrías en práctica? ¿Has pensado otras?

1. LA ESTEPEÑA

Vender los mantecados "La Estepeña" es ya una tradición. Descárgate el catálogo y listado de precios aquí… ¡Y ve llamando a familia y vecinos! Ah, claro, y ve eligiendo gym para enero, porque una cosa lleva a la otra…

2. PAPELETAS

Al contratar tu viaje cuentas con un talonario digital de papeletas valorado en 300€, entre las que se sorteará un crucero. Es el momento de movilizar a familia y amigos, porque todo lo recaudado será exclusivamente para vosotros.

3. MERCHANDISING

Es muy posible que hayáis visto este verano alguna de nuestras camisetas, gorras o sudaderas. Te ofrecemos nuestro merchandising a precio de coste para que, vistas a tus colegas, y de paso te financies el viaje.

ACTIVIDAD 4. La paga

Algunas familias entregan una paga cada semana para gastos. Otras dan dinero para cada gasto en concreto. Algunos familiares nos dan dinero en ocasiones especiales.

En tu caso, ¿Crees que lo que te dan de paga es poco?

¿Por qué crees que no te dan más?

- La situación financiera no permite que me den más.
- Son unos tacaños.
- No se fían de mí.
- No lo sé.

¿Negocias la paga con tu familia?

¿Crees que está obligado a hacer algo por tu familia por la paga que te dan? Como: Hacer la cama, poner la mesa, estudiar más, cuidar (¿aguantar a los hermanos menores?)…

ACTIVIDADES DESPUÉS DE VER LA OBRA

ACTIVIDAD 1: IDEAS LOCAS

Vamos a organizar un concurso de ideas locas para conseguir financiación para nuestro viaje. En parejas o grupos, tenemos 10 minutos para pensar ideas y formas de conseguir dinero. ¡Pero ojo, no tenemos que terminar detenidos, ni arruinados! Después las expondremos a la clase y se votará. La pareja o grupo que gane tendrá el premio de…

Duración: 30 minutos

ACTIVIDAD 2. LA COMIDA

Vendemos comida para sacar fondos. En pareja o grupos. ¿Qué prepararías tu? ¡Atención! Tiene que poder venderse en porciones, con facilidad, que no sea muy caro y que no manche demasiado.

¿A qué precio lo venderías?

Duración 30 minutos.

¿Hacemos la prueba? ¿Quién se atreve a hacer una demostración de su habilidad culinaria? ¿Lo financiamos entre toda la clase? ¿Calculamos el coste?

Varios días, con duración flexible.

ACTIVIDADES DESPUÉS DE VER LA OBRA

ACTIVIDAD 3. Financiamos

¿Pedirías un préstamo para irte de viaje?

¿Cómo lo devolverías?

Duración: 10 – 15 minutos.

ACTIVIDAD 4. Valeria…

¿Hubieras hecho lo mismo que Valeria si estuvieses en su situación? Esperar, Ahorrar, Vender tus pertenencias favoritas…, para irte de viaje.

ACTIVIDAD 5. Salud Financiera y Física.

¿Cuándo no tienes dinero para comprar algo o hacer una cosa que te apetece? ¿Te sientes triste? ¿Enfadado?



ACTIVIDAD 6. Hundir la flota

¿Crees que este juego es de casualidad o de observación?

¿Jugamos entre todos?

ACTIVIDAD 7. Autoridad

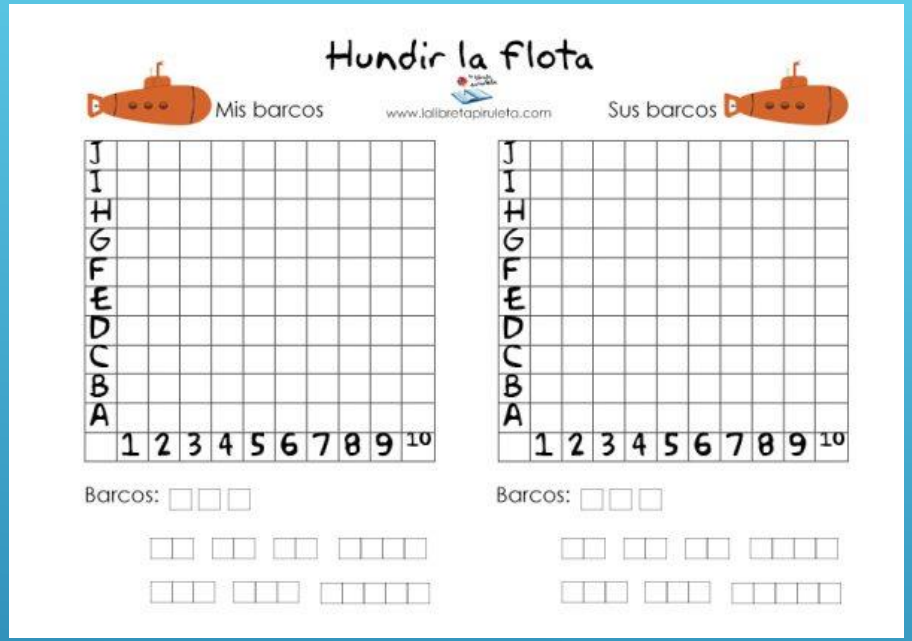
Ulises no consulta a sus compañeros ninguna de las decisiones que toma, se comporta de forma un poco autoritaria.

¿Crees que estos no hacen lo que él dice porque no se sienten participes de las decisiones?

ACTIVIDAD 8. Circe y los cerdos

Los marineros piensan que es fácil robar y engañar a Circe porque es mujer. Y esta los convierte en cerdos.

¿Crees que esto es un pensamiento antiguo u hoy en día también hay gente que lo piensa?



ACTIVIDADES DESPUÉS DE VER LA OBRA

ACTIVIDAD 9. ¿Quién ahorra más?

¿Quién piensas que ahorra más? ¿Los hombres o las mujeres? ¿Por qué?

ACTIVIDAD 10. Circe y el amor

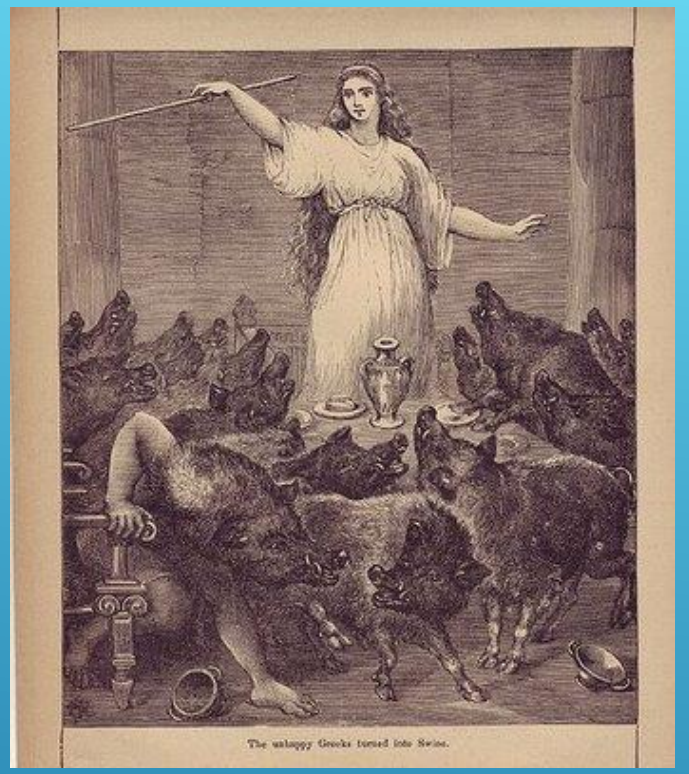
Circe, por amor, le da todo lo que le pide Ulises. ¿Crees que está justificado?

ACTIVIDAD 11. ¿Sabes lo que cuesta?

Vamos a realizar un concurso. Intentar adivinar cuánto cuesta un viaje de una semana a: Malta, Seychelles, Galápagos, Teruel, Trinidad y Tobago, Grecia…

ACTIVIDAD 12. Penélope

Penélope espera durante 20 años a que Ulises vuelva a casa. ¿Qué opinas? ¿Tu esperarías?



ACTIVIDADES DESPUÉS DE VER LA OBRA